

Katarzyna Kozyra pokazuje film "Szukaj c Jezusa" w Nowym Jorku

PAP, yes 26.01.2015 16:14

Prac opowiadaj c o tzw. syndromie jerozolimskim prezentuje galeria Postmasters w Tribecce na Manhattanie. To 70 minut z ok. 200 godzin materiałów filmowych gromadzonych przez Kozyr przez ponad dwa lata.

Film "Szukaj c Jezusa" powstał w Jerozolimie i okolicy. Jego sceneri jest m.in. tamtejsza starówka, Morze Martwe, góra Synaj, ciana Płaczu, bazylika Grobu Pa skiego i cz Judei. Projekt - według zamierzenia twórczyni - stanowi opowie o ludziach, ich potrzebach, zmaganiu si z brakiem duchowo ci. Nie zdecydowali si y zgodnie z obowi zuj cymi schematami, lecz we własnej niszy, szukaj sposobów na ycie. S gł boko zdeterminowani i istotne jest dla nich to, e znajduj si na Ziemi wi tej.



©Agencja Gazeta
Katarzyna Kozyra podczas premiery "Szukając Jezusa" w Atlasie Sztuki w Łodzi (Fot. Małgorzata Kujawka / Agencja Gazeta)

"Syndrom jerozolimski" to prze wiadczenie niektórych ludzi, e mog by mesjaszami. Rozmówcy Kozyry ubrani s w szaty, jakie znamy z obrazów przedstawiaj cych Jezusa, ale maj te zwykłe ubrania. Niektórzy utrzymuj , e s mesjaszami, a Bóg wybrał ich spo ród miliardów ludzi. W opinii innych meszaj e w ich ciele. Jeszcze inni przekonuj , e za spraw Ducha wi tego mog dokładnie rozumie nawet tych, którzy mówi nieznanymi j zykami, lub e ich przodkowie brali udział w pierwszej wyprawie krzy owej.

- Tak naprawd mało kto twierdzi, e jest mesjaszem. Potrzeby duchowe tych ludzi przerastaj u nich potrzeby materialne. Motywuje ich prze wiadczenie o ich wyj tkowo ci, o tym, e maj do wypełnienia misj . Ich zdaniem podział wiata na ró ne wyznania i wynikaj ce z tego konflikty spowodowane s niezrozumieniem prostego faktu, e wszystkim religiom chodzi wła ciwie o to samo - wyja nia Kozyra.



